

RITMO / Rhythm (arpeggio I / arpeggio I)

1. Palhetada / stroke

▣ — palheta para baixo
downstroke

∇ — palheta para cima
upstroke

2 - Arpeggios sobre os acordes maiores básicos / Basic major triads arpeggios

G

▣ V ▣ V ▣ V ▣ V ▣ V

e B G D A E
0 0 3 0 0 0 0 2

3 2 0 0 3 0 0 2

D

▣ V ▣ V ▣ V

e B G D A E
0 2 3 2 3 2

0 2 3 2 3 2

C

▣ V ▣ V ▣ V ▣ V

e B G D A E
0 1 0 1 0

3 2 0 1 0 2

E

▣ V ▣ V ▣ V ▣ V ▣ V ▣ V

e B G D A E
0 0 0 1 0 1 2

0 2 2 1 0 0 1 2 2

A

▣ V ▣ V ▣ V ▣ V

e B G D A E
0 2 2 0 2 2 2

0 2 2 0 2 2 2

F

▣ V ▣ V ▣ V ▣ V ▣ V ▣ V

e B G D A E
1 1 1 2 3

1 3 3 2 1 1 2 3 3